



திருவாவடுதுறை யாதீன வெளியீடு—28.

உ.
சிவமயம்.

சிவஞான போதம்.



ஸ்ரீ மெய்கண்ட தேவ நாயனார்.

ஹிரோதி-ஐப்பசி-சுவாதி நாள்.

1949.

உ
சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ மெய்கண்ட தேவ நாயனார்

அருளிச் செய்த

சிவஞான போத மூலம்

உரையுடனும்

வடமொழிச் சிவஞான போதம் தமிழுரையுடனும்.

இவை

திருக்கைலாய பரம்பரைத் திருவாவடுதுறை ஆதீனத்து

20-வது குருமகா சந்திதானம்

ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ அம்பலவாண தேசிக சுவாமிகள்

கட்டளையிட்டதனியப்படி

ஷை ஆதீனத்து வித்துவான்

த. ச. மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளையால்

பரிசோதித்துப்பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விரோதி — ஐப்பசி — சுவாதி என்.

1949.

[உரிமை பதிவு]

உ
சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ மெய்கண்டதேவர் துதி

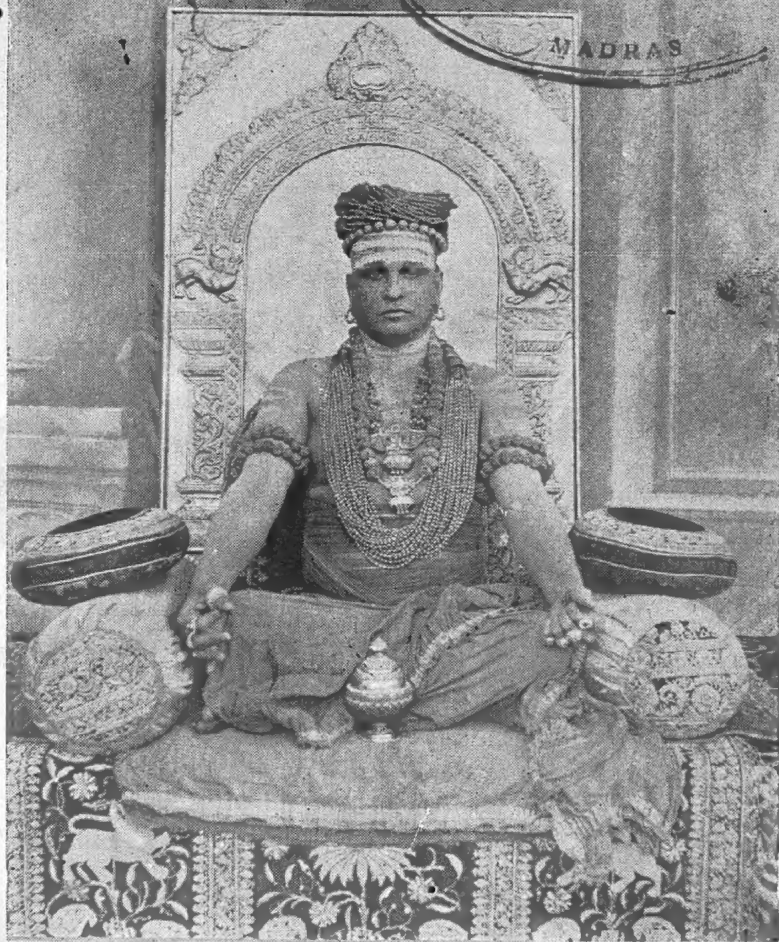
பண்டைமறை வண்டரற்றப் பசுந்தேன் ஞானம்
பரிந்தொழுகச் சிவகந்தம் பரந்து நாதக்
கண்டவிரு தயகமல முகைக ளெல்லாங்
கண்டிறப்பக் காசினிமேல் வந்தவருட் கதிரோன்
விண்டமலர்ப் பொழில்புடைகுழ் வெண்ணை மேவும்
மெய்கண்ட தேவன்மிகு சைவ நாதன்
புண்டரிக மலர்தாமழச் சிரத்தே வாழும்
பொற்பாத மெப்போதும் போற்றல் செய்வாம்.

குருமரபு வாழ்த்து.

கயிலாய பரம்பரையிற் சிவஞான போதநெறி
காட்டும் வெண்ணை
பயில்வாய்மை மெய்கண்டான் சந்ததிக்கோர்
மெய்ஞ்ஞான பாநு வாகிக்
சூயிலாரும் பொழிற்றிருவா வடுதுறைவாழ்
குருநமச்சி வாய தேவன்
சுரீலாதி மரபடையோன் குருமரபு நீடுழி
தழைக்க மாதேவன்

ஸ்ரீ மாதவச் சிவஞான சுவாமிகள் துதி.

கருணைபொழி திருமுகத்திற் றிருநீற்று நுதலுங்
கண்டாரை வசப்படுத்தக் கனிந்தவா யழகும்
பெருமைதரு துறவோடு பொறையுளத்திற் பொறுத்தே
பிஞ்ஞகனார் மலர்த்தாள்கள் பிரியாத மனமும்
மருவினர்க ளாகலாத ஞானமே வடிவாம்
வளர்துறைசைச் சிவஞான மாமுனிவன் மலர்த்தாள்
ஒருபொழுது நீங்காம லெமதுளத்திற் சிரத்தி
லோதிடுநா வினிலென்று முன்னிவைத்தே யுரைப்பாம்.



திருக்கலைய பரம்பரைத் திருவாவடுதுறை யாதினத்து
 20-வது குருமகா சந்திதானம்
 ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ அம்பலவாண தேசிக பரமசாரிய சுவாமிகள்.

உ

சிவடியம்.

திரச்சிற்றம்பலம்.

முகவுரை.

“வேதம் பசுவதன்பால் மெய்யா கமநால்வர்
ஓது தமிழத னுள்ளுறுநெய் — போதமிரு
நெய்யி னுறுசுவையா நீள்வெண்ணெய் மெய்கண்டான்
செய்ததமிழ் நூலின் நிறம்.”

வேதம் பொது. அது பசுவைப்போல்வது. ஆகமங்கள்
சிறப்பு. அவை பசுவினிடத்தும் பால் போன்றன. சிவ
பிரானுடைய உண்மைத் தன்மையை நன்து தெளிவிப்பன.
வேதாகமங்கள் முடிமுதற்கடவுளாகிய சிவபிரானால் அநுவிச்
செய்யப்பட்டவை. தேவார திருவாசகங்கள் ஆகிய அநுட்
பாக்கள் சைவ சடியாசாரியர்களாகிய நால்வரால் அநுவிச்
செய்யப்பட்டவை. அவை பாலினுள்ளதும் நெய்யை
யொத்தன. நெய்யின் உறுசுவையை யொத்தது ஸ்ரீ மெய்
கண்ட தேவ நாயனார் அநுவிச்செய்த சிவஞானபோதம்.
ஸ்ரீ மெய்கண்ட தேவர் சாமுசித்தராய்த் திருவெண்ணெய் நல்
லுரிலே திருவவதாரம் செய்தவர். சித்தாந்த சாத்திரங்களில்
தலைசிறந்து விளங்குவது சிவஞான போதமே ஆம்.

சிவஞான போதம் சிவத்தை யறிதற்குக் கருவியாகவுள்ள
ஒரு ஞான நூல். இது, பொது சிறப்பு என இரண்டு அதிகாரங்
களை யுடையது. பிரமாண இயல், இலக்கண இயல், சாதன
இயல், பயனியல் என்னும் நான்கு இயல்களையும்; பன்னிரண்டு
குத்திரங்களையும்; முப்பத்தொன்பது அதிகாரங்களையும்
உடையது.

இவ்வரிய சிவஞான நூலுக்குப் பல உரைகள் உள். இதற்குப் பழைய வுரை யொன்றுண்டு. அவ்வுரை யியற்றி னார் யாவர் என அறியக்கூட வில்லை. சிவஞான போத சிந்தனை என்பது சம்பிரதாய வுரை. இவ்வுரையை யியற்றி னார் இவ்வாதினத்து 3-வது ஞானதாவராக எழுந்தநளியிருந்த ஸ்ரீ அம்பலவாண தேசிக ஸ்ரீமத்திகள். திருநெல்வேலிச் சீமை யிலுள்ள ஸ்ரீ பாண்டிப்பெருமான் டீன்பவர் இதற்கு விருத்தி யுரை யொன்று செய்து வைத்துள்ளார். இவ்வாதினத்து ஸ்ரீ மாதவச் சிவஞான சுவாமிகள் சிவஞான போதத்துக்கு ஒது சிற்றுவாயும், ஒது பேருரையும் அநுளிச்செய்துள்ளார்கள். இதனாலேயே ஸ்ரீ சிவஞான சுவாமிகள் 'திராவிட மரபாடிய கர்த்தர்' டீன வழங்கப்பெடுவர். இவ்வுரைகளெல்லாம் விரைவில் ஆராய்ந்து இவ்வாதின வெளியீடுகளாக வா வேண்டுமென ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ மகாசந்தானம் அவர்கள் தீர்வது ளாணை செய்துள்ளார்கள். அவை ஆராயப்பெற்று வருகின் றன. விரைவில் வெளிவரும்.

இஃது இங்ஙனமாக, இக்காலத்துச் சைவப்பெருமக்கள் யாவரும் இவ்வரிய வுரைகளைப் பயிலுமுன் சிவஞான போதம் மூல பாடத்தையும் பதவுரையையும் எளிதில் கற்றுணராமாறு பன்னித சூத்திரங்களையும், அவைகட்துப் பதவுரையையும், வட மொழி கற்போனைவரும் இந்த ஞானநூலைக் கற்றுணராமாறு வடமொழிச் சூத்திரங்களையும் அவைகட்துத் தமிழுரையையும் சேர்த்துப் பதித்து வழங்க வேண்டுமென இப்போது இவ்வாதி னத்து 20-வது துருமகாசந்தானமாக டீமுந்தநளியிருந்து சிவ ஷேத்ரீ பரிபாலனம், துருஷேத்ரீ பரிபாலனம், சித்தாந்த சைவ சமயபரிபாலனம், செந்தமிழ்ப் பரிபாலனம் முதலிய அறச்செயல்களை யெல்லாம் புகழ்படச் செய்துவரும் ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ அம்பலவாண தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள் கட்டளையிட் டநளியபடி இவ்வாண்டு ஐப்பசிச் சுவாதி நாளில் வெளி யிடப்பெற்றுள்ளது. துணங்கொண்டு கோதாட்டுதல் அறிஞர் கடன்.

உ
சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பாயிரம்.

மலர்தலை யுலகின் மாயிரு டுமியப்
பலர்புகழ் ஞாயிறு படரி நல்லதைக்
காண்டல் செல்லாக் கண்போ லீண்டிய
பெரும்பெயர்க் கடவுளிற் கண்டுகண் ணிருடர்ந்
தருந்துயர்க் குரம்பையி னான்மா நாடி
மயர்வற நந்தி முனிகணத் தளித்த
வயர்சிவ ஞான போத முரைத்தோன்
பெண்ணைப் புனல்குழ் வெண்ணைச் சுவேதவனன்
பொய்கண் டகன்ற மெய்கண்ட தேவன்
பவநனி வன்பகை கடந்த
தவரடி புனைந்த தலைமை யோனே.

கடவுள் வணக்கம்.

கல்லா னிழன்மலை
வில்லா ரருளிய
பொல்லா ரிணைமலர்
நல்லார் புனைவரே.

திருக்கெலாய பரம்பரைத்

தருவாடுதுறை யாதீனத்து
ஞானதேசிகர் கஞ்.

-
1. ஸ்ரீ நமச்சிவாய தேசிகர்.
 2. " மறைஞான தேசிகர்.
 3. " அம்பலவாண தேசிகர்.
 4. " உருத்திரகோடி தேசிகர்.
 5. " வேலப்ப தேசிகர்.
 6. " குமாரசுவாமி தேசிகர்.
 7. " பிற்சுமாரசுவாமி தேசிகர்.
 8. " மாசிலாமணி தேசிகர்.
 9. " இராமலிங்க தேசிகர்.
 10. " வேலப்ப தேசிகர்.
 11. " பின் வேலப்ப தேசிகர்.
 12. " திருச்சிற்றம்பல தேசிகர்.
 13. " அம்பலவாண தேசிகர்.
 14. " சுப்பிரமணிய தேசிகர்.
 15. " அம்பலவாண தேசிகர்.
 16. " சுப்பிரமணிய தேசிகர்.
 17. " அம்பலவாண தேசிகர்.
 18. " சுப்பிரமணிய தேசிகர்.
 19. " வைத்தியலிங்க தேசிகர்.
 20. ஸ்ரீ ல-ஸ்ரீ அம்பலவாண தேசிகரவர்கள்.

உ
சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சூர்ணிக் கொத்து.

முதற் சூத்திரம்

1. சகம் பிறப்பிருப்பிறப்பாகிய முத்தொழிலை யுடையது.
2. அது அரனாலே உடையது.
3. மற்றிருவரும் முத்தொழிற்படுவர்கள்.

இரண்டாஞ் சூத்திரம்

1. அரன் உயிர்களின் இரண்டற நிற்பன்.
2. உயிர்களுக்குக்கன்மபலனை அரனே கொடுப்பன்.
3. உயிர்கள் அச்ச மாறியே பிறக்கும்,
4. அரன் சருவ வியாபகன்.

மூன்றாஞ் சூத்திரம்

1. இல்லை யென்கிற அறிவுடனே சொல்லு கையி னாலே அறிவுயிர் உண்டு.
2. எனது உடல் என்று பொருட்பிறிதின் கிழமை யாகச் சொல்லுகையினாலே, உடற்கு வேறாய் உயிருண்டு.

3. ஐந்தையும் ஒருவனே அறிதலின், ஒவ்வொன்றை மாத்திரம் அறிகிற ஐந்திற்கு வேறாய் உயிர் உண்டு.
4. கனவுடலே விட்டு நனவுடலே வருணாகயினாலே, அக்கனவுடற்கு வேறாய் உயிர் உண்டு.
5. நித்திரையிலும் பிராணவாயுத் தொழில் பண்ணவுஞ் சரீரத்துக்குப் புசிப்புந் தொழிலும் இல்லாதபடியினாலே, பிராண வாயுவுக்கு வேறாய் உயிர் உண்டு.
6. மறந்து மறந்து நினைக்கிறபடியினாலே மறவாமல் இருக்கிற அரனுக்கு வேறாய் உயிர் உண்டு.
7. எல்லாத் தத்துவங்களுக்கும் வேறு வேறு பெயர் இருக்கையினாலே, அந்தந்தத் தத்துவங்களுக்கு வேறாய் உயிர் உண்டு.

நான்காஞ் சூத்திரம்

1. அந்தக் கரணங்களுக்கு உயிர் உட்கூடினாலன்றித் தொழில் இல்லாதபடியினாலே, அந்தக் கரணங்களுக்கு வேறாய் உயிர் உண்டு.
2. மல மறைப்பால் உயிருக்கு அறிவு இல்லை.
3. உயிர் மூன்றவத்தைப்படும்.

ஐந்தாஞ் சூத்திரம்

1. உயிராலே தத்துவங்களெல்லாந் தொழில் செய்யும்.
2. அரனாலே உயிர்களெல்லாம் அறியும்.

ஆரூஞ் சூத்திரம்

1. உயி ர றி வி னா லே அறியப்பட்டதெல்லாம் அழியும்.
2. அப்பிரமேயமாக அறியப்பட்டவனே அரன்.

எழாஞ் சூத்திரம்

1. அரன் பாசத்தை அநுபவியான்.
2. பாசம் அரனை அநுபவியாது.
3. உயிர் அவ்வரனை அடையும்; அநுபவிக்கும்.

எட்டாஞ் சூத்திரம்

1. உயிருக்கு நல்லறிவு தவத்தினாலேயே வரும்.
2. உயிருக்குச் சற்குருவாய் வருவது அரனே.
3. உயிர் பஞ்சேந்திரியங்களைப் பற்றுகையினாலே தன்னையும் அறியமாட்டாது.
4. உயிர் பஞ்சேந்திரியங்களிலே பற்றற்றால் தன்னையும் அறியும்.

ஒன்பதாஞ் சூத்திரம்

1. உயிர் அரன் ஞானத்தினாலேயே அரனைக் காணும்.
2. உயிர் பாசத்திலே பற்றற்றால் அரன் வெளிப் படுவன்.
3. பஞ்சாக்ஷர செபம் பண்ணினால், வாசனாமலம் போம்.

பத்தாஞ் சூத்திரம்

1. அரனுடன் ஒன்றாகி நில்.
2. உன்ஞெழி லெல்லாம் அரன்பணி என்று கொள்.

பதினொஞ் சூத்திரம்

1. ஞானிக்கு வருகிற விடயங்களை அரணே அநுபவிப்பன்.
2. அரணே மறவாமல் அன்பு இருந்தால் அவனிடத்
* திலே ஐக்கமாய்ப் போவான்.

பன்னிரண்டாஞ் சூத்திரம்

1. மும்மலங்களையுங் களைக.
2. சிவஞானிகளுடனே கூடுக.
3. சிவஞானிகளையுஞ் சிவலிங்கத்தையுஞ்
சிவனெனவே தேறி வழிபடுக.
4. வழிபடாமையை ஒழிக.

திருச்சிற்றம்பலம்.

முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சிவஞான போதம் மூலமும் உரையும்



முதற் சூத்திரம்

அவனவ ளதுவெனு மவைமு வினைமையிற்
ரோற்றிய திதியே யொடுங்கிமலத் துளதா
மந்த மாதி யென்மனார் புலவர்.

இதன் பொருள்;— அவன் அவன் அது எனும் அவை—
ஒருவன் என்றும் ஒருத்தி என்றும் ஒன்று என்றும்
சுட்டப்படும் பிரபஞ்சத்தொகுதி, முவினைமையின் —
(படைத்தல் முதலிய) முத்தொழில் உடைமையால்,
தோற்றிய திதியே — (ஒருவனால்) தோற்றுவிக்கப்பட்ட
உள் பொருளே ஆம், ஒடுங்கி மலத்து உளதாம் — (அது
கன்மமலம் பரிபாகம் ஆகும்பொருட்டுத்தான் ஒடுங்கு
தற்கு நிலைக்களம் ஆகிய) கடவுளினின்றும் மலம் நீங்கும்
பொருட்டு (மீளத்) தோன்றுவதாம், (ஆகலான்) அந்தம்
ஆதி — அச்சங்கார கர்த்தாவே (உலகத்துக்கு) முதற்
கடவுளாம், என்மனார் புலவர் — என்று ரொல் லுவர்
அறிஞர் — (எ—று).

இரண்டாஞ் சூத்திரம்

அவையே தானே யாயிரு வினையிற்

போக்கு வரவு புரிய வானையின்

நீக்க மின்றி நிற்கு மன்றே.

(இ—ள்) அவையே ஆய் — (சிவபிரான்) உயிர்களே யாய், தானே ஆய்—(உயிர்களுக்கு) வேறுமாய், அவையே தானே ஆய்—(உயிர்க்குயிராதற் றன்மைபால்) உடனுமாய், இரு வினையிற் போக்கு வரவு புரிய — (தமது ஆஞ்ஞா சக்தியினால் ஆன்மாக்கள்) இருவினை காணமாக இறத் தலையும் பிறத்தலையும் செய்ய, ஆணையின் நீக்கம் இன்றி அன்றே நிற்கும் — (தமது சமவேத) ஆஞ்ஞா சக்தி யினின்றும் பிரிப்பின்றி அநாதி தொடுத்து நின்றருளுவர்— (எ—று).

மூன்றாஞ் சூத்திரம்

உளதில தென்றலி னெனதுட லென்றல்

ஐம்புல னொடுக்க மறிதலிற் கண்படி

ஐண்டிவினை யின்மையி னுணர்த்த வுணர்

மாயா வியந்திர தனுவினு ளான்மா [தலின்

(இ—ள்) இலது என்றலின் உளது — இல்லை என்று சொல்லுதலால் (இலதென்று கூறும்) ஆன்மா உளது, எனது உடல் என்றலின் உளது — எனது உடம்பு என்று கூறுதலால் (உடம்புக்கு வேறாக) ஆன்மா உளது, ஐம்புலன் அறிதலின் உளது — (சத்த முதலிய) ஐம் புலன்களை (வேறாக) அறிதலால், (அவற்றுக்கு வேறாக) ஆன்மா உளது, ஒடுக்கம் அறிதலின் உளது — (ஐம்புல னும் ஒடுங்கப்பெறும் சூக்கும தேகம் வாயிலாக எய்தும்) சொப்பனத்தானத்தல் நிகழ்ந்தவற்றை (வேறாக) அறி

தலின் ஆன்மா உளது, கண்படில் உண்டி. வினையின்மை யின் உளது — துயிலுமிடத்து (இன்ப துன்ப) நுகர்ச்சி யும் (உடம்பின்) சேட்டையும் (பிராண வாயுவும்) கின் மையின் (அதற்கு வேறாக) ஆன்மா உளது, உணர்த்த உணர்தலின் உளது — அறிவிக்க அறிதலின் (அறிந் தாங்கு அறிந்து நிற்கும் பிரமத்துக்கு வேறாக) ஆன்மா உளது, மாயா இயந்திர தனுவினுள் ஆன்மா உளது — மாயா காரியங்களால் ஆக்கப்பட்ட சூத்திரப்பாவை போலும் உடம்பின் கண்ணே (எல்லாக்கூடிய சமுதாயத் துக்கு) வேறாக ஆன்மா உளது — (எ—று).

நான்காஞ் சூத்திரம்

அத்தக் கரண மவற்றினென் றன்றவை
சந்தித்த தான்மாச் சகசமலத் துணரா
தமைச்சர சேய்ப்பதின் றஞ்சவத் தைத்தே.

(இ—ள்) ஆன்மா அத்தக்கரணம் அவற்றின் ஒன்று அன்று — ஆன்மாவானது மலம் முதலிய அத்தக்கரணம் நான்கனுள் ஒன்றன்று, (ஆயினும்) சகசமலத்து உண ராது — சகசமாய் நின்ற மலத்தினால் உணர்வின்றி, அமைச்ச அரசு ஏய்ப்ப — மந்திரிமாரோடு கூடிநின்ற அரசன் போல, அவை சந்தித்து—அவ்வந்தக்கரணங்க ளோடு கூடி நின்று, அஞ்சவத்தைத்தே — ஐந்தவத்தை யுடையதாம் — (எ—று).

ஐந்தாஞ் சூத்திரம்

விளம்பிய வுள்ளத்து மெய்வாய் கண்முக
களந்தறிந் தறியா வாங்கவை போலத்
தாந்த முணர்வினின் றமியருள்
காந்தங் கண்ட பசாசத் தவையே.

(இ—ள்) விளம்பிய உள்ளத்து—(மேலே) கூறப் பட்ட ஆன்மாவினால், மெய் வாய் கண் மூக்கு — மெய் வாய் கண் மூக்குச் செவி என்பன, அளந்து அறிந்து அறியா — தத்தமக்குள்ள விஷயங்களை (இலிதின்ன தென்று) அளவிட்டறிந்தும் (தம்மையும், தம்மை அதிஷ்டித்துச் செலுத்தும்) ஆன்மாவையும் அறியமாட்டா, ஆங்கு அவை போல — அந்த இந்திரியங்கள் போல, தாம் தம் உணர்வின் — (ஆன்மாக்களாகிய) தாம் தமது அறிவிற்கு வியஞ்சகமாகிய, தமிழ் அருள் — முதல்வனது திரோதான சத்தியை (அறியமாட்டா), அவை காந்தம் கண்ட பசாசத்து — அவ்வான்மாக்கள் (அவ்வாறு உணர் தல்) காந்தத்தை (எதிர்ப்பட்ட) இரும்பு போலாம் — (எ—று).

ஆருஞ் சூத்திரம்

**உணருகு வசத்தெனீ னுணரா தின்மையி
னிருதிற் னல்லது சிவசத் தாமென
விரண்டு வகையி னிசைக்குமன் னுலகே.**

(இ—ள்) உணர் உரு எனின் அசத்து — முதல்வர் அறியப்படும் பிரபஞ்சம் போல்வர் எனின் அசத் தாவர், உணராது எனின் இன்மை — (ஒருவாற்றானும்) அறியப் படாதவராயின் குணியப்பாருளாம், இன் — ஆதலின், இரு திறன் அல்லது — இரு பகுதியுமின்றி, இரண்டு வகையின் சிவசத்தாம் என — (ஒருவாற்றான் அறியப் படாமையும், ஒருவாற்றான் அறியப்படுதலும் ஆகிய) இரண்டு வகையாலும் சிவசத்தாமென்று, உலகு இசைக்கு மன் — மெய்யுணர்வுடையர் கூறுவர் — (எ—று).

எழாஞ் சூத்திரம்

யாவையுஞ் சூனியஞ் சத்தெதி ராகலிற்
சத்தே யறியா தசத்தில தறியா .
துருதிற னறிவுள திரண்டலா வான்மா.

(இ—ள்) சத்து எதிர் யாவையும் சூனியம்—சத்தா
கிய சிவத்தின் சன்னிதியில் எல்லாம் பாழாம் ஆதலின்,
சத்து அறியாது — சத்தாகிய சிவம் (பிரபஞ்சத்தை)
அறிதல் செய்யாது, அசத்தில் அது அறியாது — சடமா
தலிற் பிரபஞ்சம் சத்தாகிய சிவத்தை அறியாது, —இரு
திறன் அறிவுளது — (சத்து அசத்து என்னும்) இரு
திறத்தையும் (பிரித்தறியும்) அறிவுடையதாகிய ஒன்று
உளது, இரண்டு அலா ஆன்மா — (அது) சத்து அசத்து
என்னும் இரண்டு தன்மையும் அல்லாத (சத்தசத்தாகிய)
ஆன்மாவாம் — (எ—று).

எட்டாஞ் சூத்திரம்

ஐம்புல வேடரி னயர்ந்தனை வளர்ந்தெனத்
தம்முதல் குருவுமாய்த் தவத்தினி லுணர்த்தவிர்
டன்னிய மின்மையி னரன்கழல் செலுமே.

(இ—ள்) ஐம்புல வேடரின் — ஐம்புல வேடருள்ளே,
வளர்ந்து அயர்ந்தனை என — வளர்ந்து (நின்பெருமையை)
மறந்தாயென்று, தம் முதல் குருவுமாய் — தமக்குள்ளே
(நின்றுணர்த்தி வந்த) பரம்பொருள் ஆசாரியருமாகி,
தவத்தினில் உணர்ந்த — (முன் ஈட்டிய) புண்ணிய
விசேடத்தினால் அறிவிக்க, விட்டு — (அவ்வைம்புல
வேடரை) விடுத்து, அன்னியம் இன்னமையின் அரன்
கழல் செலும்—அன்னியமான தன்மையின் அம் முதல்வர்
குருவடியை அடையும் — (எ—று).

ஒன்பதாஞ் சூத்திரம்

ஊனக்கண் பாச முணராப் பதியை
 ஞானக் கண்ணினிற் சிந்தை நாடி
 யுராத்துனைத் தேர்த்தெனப் பாச மொருவத்
 தண்ணிழ லாம்பதிவிதி மெண்ணுமஞ்
 செழுத்தே.

(இ—ள்) ஊனக்கண் பாசம் உணராப்பதியை — பாச ஞானத்தினாலும் பாச ஞானத்தினாலும் அறியப் படாத சிவனை, சிந்தை ஞானக் கண்ணினில் நாடி. — தன் அறிவின் கண்ணே அருண் ஞானத்தினால் நாடுக, உராத்துனை — பரந்து திரிதற்கண், தேர்த்துப் பாசம் என ஒருவ — (அதிவேகமுடைய) கானற்றேர் போல்வதாம் பாசம் என்று அதனை நீங்க, தண் நிழலாம் — சிவபிரான் (அவனுக்குக்) குளிர்ந்த நிழலாவர், அஞ்செழுத்து விதி எண்ணும் — (அந்நிலை பிறழாதிருக்க) ஸ்ரீ பஞ்சாக் கரத்தை விதிப்படி (ஆன்மா) கணிக்கும் — (எ—று).

பத்தாஞ் சூத்திரம்

அவனே தானே யாகிய வந்நெறி
 யேக னாகி யிறைபணி நிற்க
 மலமாயை தன்னொடு வல்வினை யின்றே.

(இ—ள்) அவனே தானே ஆகிய அந்நெறி — (பெத்த நிலையில்) அவ்வான்மாவே தானையாய்ச் சிவன் நின்ற அம்முறையானே, ஏகன் ஆகி இறைபணி நிற்க — (முத்த நிலையில்) சிவனே தானெனும்படி ஆன்மா இறைபணியில் நிற்குமாயின், மலமாயை தன்னொடு வல்வினை இன்று — மலம் மாயை என்பவற்றோடு வலிய கன்மமும் இல்லையாம் (எ—று).

புதிதோடு சூத்திரம்

காணும் கண்ணுக்குக் காட்டு முளம்போற்
காணவுள் ளத்தைக் கண்டு காட்டலி
னயரா வன்பி னரன்கழல் செலுமே.

(இ—ள்) காணும் கண்ணுக்கு — காட்சியையுடைய
கண்ணுக்கு, காட்டும் உளம்போல் — (உருவத்தைக்)
காட்டிக் (காண்கின்ற) ஆன்மாப்போல, காண உள்ளத்
தைக் கண்டு காட்டலின் — (ஆன்மாவானது) விஷயத்
தைக் காணுமாறு அவ்வான்மாவுக்குச் (சிவபிரான்)
காட்டியும் கண்டும் நின்றலான், அயரா அன்பின் அரன்
கழல் செலுமே — மறவாத அன்பினுற் சிவபிரான் திரு
வடியைக் கூடும் — (எ—று).

பன்னிரண்டாஞ் சூத்திரம்.

செம்மலர் நோன்றுள் சேர லொட்டா
வம்மலங் கழீஇ யன்பரொடு மரீஇ
மாவற நேய மலிந்தவர் வேடமு
மாலயந் தானு மரனெனத் தொழுமே.

(இ—ள்) செம்மலர் — சிவந்த மலர்போ லும், நோன்
தான் — வலிய பாதத்தை, சேரல் ஓட்டா — கூடவொட்
டாத, அம்மலம் கழீஇ — அந்த (மூன்று) மலங்களைப்
போக்கி, அன்பரொடு மரீஇ — சிவபத்தரோடு கூடி, மால்
அற நேயம் மலிந்தவர் வேடமும் — மயக்கமறச் (சிவ
பெருமானிடத்து) அன்பு மிகுந்துள்ளவருடைய திரு
வேடத்தையும், ஆலயந்தானும் அரன் எனத்தொழுமே —
சிவாலயத்தையும் சிவமெனக் கண்டு வழிபடுவான்
(சிவன்முத்தன்) — (எ—று),

முற்றிற்று.

திருச்சிற்றறம்பலம்.



திருச்சிற்றம்பலம்.

“வாழ்க வந்தணர் வானவர் ஆனுனம்
வீழ்க தண்புனல் வேந்தலும் ஓங்குக
ஆழ்க தீயதெல் லாம்அரன் நாமமே
குழ்க வையக முந்துயர் தீர்கவே”

திருச்சிற்றம்பலம்.

—திருஞான சம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகள்.



உ
சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வடமொழிச் சிவஞான யோதம்.
(தமிழரையுடன்)

இந்நூல் நத்திபெருமானுக்குக் காயிகம் முதலிய இருபத்
தெட்டாகமங்களின் பொருளொருமை உணர்த்துதற்கு
எழுந்த நூலாகலின் அவ்வாகமங்களின் சாரமாயுள்ளதாம்.
பன்னிரண்டு நூத்திரமுடையது. இதிற் கூறப்பட்டும்
பொருள் பதி பசு பாசம் என்னும் திரிபதார்த்தங்களாம்.
அவற்றுள், முதற்கூத்திரம் பதி உண்மைக்குப் பிரமானம்
கூறுகின்றது.

வீரபாண்டவம், ஸகாடிக்ஷாஜமத்: காராடிஸாநாசு ।
சுவரிகத்ராஸஹஸெக்ததபஜித்யஸாதலாஹஸா: ॥

இ-ள். ஸீவாழ நவாஸக சூழிகாசு - பெண் ஆண்
அலிகளின் ஆதித்தன்மைமையே, — காய-பிஸ-நாக-
காரியமார்தன்மையை (அதுமானித்து) உணர்தலால் (உண்
டாகிய செய்யப்படுத் தன்மையால்), — ஜிமத் - மீதான்
யொடுங்கும் தன்மையுடைய பிரபஞ்சத்திற்கு, — சுத-
கஷி — தோற்றுதலைச்செய்யும் நிமித்தகாரணனாகிய
கருத்தா ஒருவன் உளன், - ஸம் வநகசு ஹுசுபா ஸுஜகி.

அவன் இப்பிரபஞ்சத்தை ஒடுக்கி (நீள்) உளதாக்குவன், -
 சலூசு ஹரஃ பூலுஃ - இதனால் சங்கராத்தொழிலைச்
 செய்யுங் கடவுளாகிய சிவனே முதற்கடவுள். எ-று. 1

ஆதித்தன்மையாவது உற்பத்தியும், அவயவப்பகுப்
 புடைமையும், அசேதனமாய்ப் பலவாதலும் முதலியன
 வாம். இங்ஙனம் கூறப்பட்ட ஆதித்தன்மையினாலே பிர
 பஞ்சம் காரியமாதலும் காரியமாதலினால் கருத்தாவை
 உடைத்தாதலும் பெறப்பட்டது.

இனி, ஏதுவுடையதும், அநித்தியமும், அன்னியாபகமும்,
 கிரியையுடையதும், அநேகமாவதும், சார்புடையதும், குற்
 யுடையதும், அவயவமுடையதும், பிறர்வயமுடைதுமாயுள்
 ளது காரியமென்றும் அதனின்வேறாயது காரணமென்றும்
 சாங்கிய நூலுட் கூறப்பட்டது.

ஆகலான், உருவமுடைமையானும், பிரிவுடைமையா
 னும், பிறவற்றினிடையே நின்றலானும், அவயவமுடைமை
 யானும், கப்புலப்பட்டதின்ற கடம் முதலியவற்றின் நிலை
 போலத் தோற்ற ஒடுக்கங்களை முன்னும் பின்னும் உடை
 மையானும், அசேதனத்தன்மையோடு கூடிய பன்மையா
 னும் சாதிக்கப்பட்ட காரியத்தன்மையையுடைய பிரபஞ்
 சம் கருத்தாவையுடையதேயாம்.

இதனால் காரியமாய்க் காணப்படும் பிரபஞ்சத்திற்குக்
 கருத்தா ஒருவன் உளன் என்பது அநுமான அளவை
 யாற் சாதிக்கப்பட்டது.

சுருஷஸூத்ராவதொருநூல் சுத-பா கரீ-பாநுஸாரதஃ ||
 கரோதி ஸம்ஸூதிஃ வு-ஸாஃ குஜ்யா ஸிவெதயா |

இ-ள். கூதூ - மேற்கூறிய சங்காரகாரணனாகிய சிவன், சுநுஃ சுவி - (பொருட்டன்மையால் உயிர்களுக்கு) வேறாதினும், - வுராவிதம் சுநநுஃ ஸந - வியாபகத்தினாலே வேற்றுமையின்றி அவ்வுயிர்களையாய், - சூசூயா ஸசிவெதயா - ஆணை பென்னும் பரியாயப் பொருடைய தன்னை விட்டுநீங்காத சிற்சத்தியினாலே, - வுஸா - ஆன்மாக்களுக்குக் கபூநாஸாராதஃ - அவற்றின் இருவினைகளுக்கு ஈடாக, - ஸஸூதிஃ கரொதி - சிருட்டிமுதலிய பஞ்சகிருத்தியங்களைச் செய்கின்றான்.

2

அச்சிவன் பொருட்டன்மையால் உயிர்களின் வேறாதினும் கலப்பினால் அவ்வுயிர்களையாய் நின்று தன்னை விட்டுநீங்காத சிற்சத்தியைக்கொண்டு அவை இருவினைக்கிடாக இறத்தல் பிறத்தல்களைப்பிரியும் வண்ணம் செய்வன என்பதாம்.

எண்டுச் சமவேதசத்தி என்றது திரோதான சக்தியை என்க. அச்சத்தி மலத்தைச் செலுத்துதலினால் மலம் என்று உபசரித்துக் கூறப்படும். கன்மங்கூறலே அக்கன்மத்துக்குப் பற்றுக்கோடாகிய மாயையும் அவ்விண்டற்கும் மூலமாகிய ஆணவமலமும் பெறப்படும்.

மேற்கூறத்திரத்தாற் பெறுவிக்கப்பட்ட கருத்தா உயிர்களின்பொருட்டுப் பஞ்சகிருத்தியஞ் செய்யுமாறு கூறும் முகத்தானே ஆணவம் கான்மியம் சத்தமாயை அசுத்தமாயை திரோதானசத்தி என்னும் பஞ்சபாசங்களினுண்மை சாதிக்கப்பட்டது.

நெகிதொழிதொழுகாடிக்கொவரதி வெய்யதீ !
 ஸாவெ நிறைபாமதொ வெய்யெ வெய்யுக்காடிவூ
 ணுமூஉள் ||

இ-ள். ந உதிதீ-ஆன்மா இலது என்றலானும்,—ஐதா
 உஜெகாசு - (உடம்பை யான் எனத் தற்கீழமைப்
 பொருள்பட வழங்குமாறின்றி) எனது எனப் பிறிதின்
 கீழமைப்பொருள்பட வழங்குதலின் மிகுதிப்பாட்டா
 னும்,—சுகு வெய்யதீ : ஐர்பொற்களைக்கொண்டு அறித
 லானும்,—உவரதி வெய்யதீ - ஐம்பொற்களும் ஒடுங்கின
 சொப்பனத்தானத்தில் நிகழ்த்தவற்றை (நனவின்கண்
 மயங்கி) அறிதலினானும்,— ஸாவெ நிறைபாமதீ-(சமூத்
 தியும் துரியமுமாகிய) நித்திமாரிசை (விடயங்கனிவிடமாக
 வரும்) இன்பத்துன்பநுகர்ச்சி இன்மையானும், — வெய்
 யெவெய்யுக்காசு - சாக்கிராவத்தையில் (அறிவிக்க) அறி
 தலுடைமையானும்,—தநெள - இவையனைத்துங் கூடிய
 கூட்டமாகிய உடம்பின்கண்ணே,—சுணுஃ சுவதி - இவற்
 றின் வேறும் உயிரென்பது ஒன்று உண்டு. எ.று. 3

தனு - வியாபிக்கப்படுவது.

இதனால் இலதென்றன் முதலிய அறுவகை ஏதுக்களா
 னும் தனு என்னும் பெயரார் பெறப்படும் குறிப்பேதுவா
 னும் முறையே குனியான்மவாதி, தேகான்மவாதி, இக்திநி
 யான்மவாதி, குக்குமதேகான்மவாதி, பிராணான்மவாதி,
 விஞ்ஞானான்மவாதி, சமூகான்மவாதி என்னும் எழுவரை
 றும் மறுத்து இவற்றின் வேறாய் உயிர் எனப்படுவது
 ஒன்று உண்டு என்பது சாதித்தவாறு.

சூதாஜைக் கரணாடிவிடாது விடேதா ஜெத்ர ஹிவவசு ।

சுவஸூர வஜுகஸஸூர ஹரூஜஸூரகியம் !

இ-ள். ஜெ ரூஜஸூரகியம் சூதா-ஆணவமலத்தினால் மறைக்கப்பட்ட தன் ஞானசத்தி திரியாசத்திகளை யுடைய ஆன்பாவானவன், -சூதாஜைக் கரணாடி சுதூர் சுவி-அந்தக்கரணங்களாகிய மனம், புத்தி, அகங்காரம், சித்தம், என்னும் இவற்றின் வேறாயினும், - ஜெத்ர ஹிவவசு- (நுண்ணுணர் வின்மையிற் சூழ்ச்சித்துணைவராகிய) ஆமைச் சரோடுகடிகின்ற தந்தொழில் நடாத்தும் அரசன் போல, -சூதூதம் - (அறிவு நிகழுமாறு) அவ்வந்தக்கரணம் முதலியவற்றோடு தான் வியஞ்சகமும் * விபங்கியமும் ஆகிய சம்பந்தத்தாற் கூடினவனாகி, - சுவஸூர வஜுகஸஸூரகி - சாக்கிரம் முதலிய ஐந்தவத்தையில் நிற்பவனாவன். எ.று. 4

மந்திரி பரிவாரம் முதலியோருடன் கூடிப் புறவியங்களை யறிந்த அரசன் புறத்தே பரிவாரங்களையும் அகத்தே மந்திரியையும் பிரித்து அந்தப்புரத்துச் செல்லுமாறு போல, முப்பத்தைந்து கருவிகளோடு கூடிப் புறவியங்களை அறிந்து இலாடத்தானத்தினின்ற ஆன்மா மூலாதாரத்தில் அடங்கும் முறைமையில் ஆங்காங்கு நிறற்றுகுரிய கருவிகளைப் பிரித்துச் சாக்கிரம் சொப்பனம் சுழுத்தி துரியம் துரியாதீத மென்னும் ஐந்தவத்தையடையும். எனவே, கருவிகளோடு கூடி அவத்தையுறுதல் ஆன்மாவின் தடத்தலக்கணம் என்பதாகும்.

விடினாக்காணி வுஃலா ஸய-பாநு நவ்யயஃலொஃவிஸஃலா
நா ! ததிகாஸீஸிவஸௌகாதொஃயொவ துதனயெசு ||

இ-ள். சுக்ஷாணி வுஃலா ஸய-பாநு விடினி-மெய் வாய்
கண் மூக்குச்செவி என்னும் இந்திரியங்கள் புருடனால்
(பிரேரிக்கப்பட்டனவாய்த்) தத்தம் விடயங்களை அறிகின்
றன. இங்ஙனமன்றி, — ஸ்யம் ந விடினி. தாமே அறிய
மாட்டா, அதுபோல, — ஸஃ சுவி ஸஃலாநா வெத்தி-
அவ்வான்மாயும் தன்சூப்பிரேராகனாகிய சிவனால் வினைப்
பயன்களை அறிந்து அனுபவிக்கும். இங்ஙனமன்றி, — ஸ்யம்
ந வெத்தி - தானே அறிந்து அனுபவிக்கமாட்டாது, — ஸிவஃ
விகாஸீ ஐதி யெசு. சிவன் (அங்ஙனம் பிரேரித்தலால்
வியாபார முடையனத்தலின்) விகாரமுடையன் என்னில், —
ஸஃ. அவன், — காஹஃ ஸயஃ வசு. காந்தம் (தான் விகார
மின்றி நின்று) இரும்பைத் தன் சந்திதிமாத்திரையின்
வலித்துக்கொள்ளுமாறுபோல, — தஃ நயெசு — அவ்வான்
மாவைத்தான் விகாரமின்றி நின்று தன் சங்கற்பமாத்திரை
யிற் பிரேரிப்பன், — தசு ந. ஆகலான் அதுபற்றி அவன்
விகாரமுடையன் ல்லன். என்று. 5

இந்திரியங்கள் ஆன்மாவால் அறிவு விளங்கப்பெறுதல்
போல ஆன்மாவும் சிவனால் அறிவு விளங்கப்பெறும்
என்பதாம். 6

சுடிஸ்யஃவெடிஸஃலாவொ டுஸ்யஃ வெஜிவிஜி ஹவெசு |
ஸஃலொவ்யுதி ரொகெண ஜெயம் ராபுவம் விடிவ-பு-
யாஃ ||

இ-ள். ஸஹோம் ராசிவழி சிவனுடைய சொரூபமா
 னது, —சுடூ ஸூழ் வெசு - (ஒருவாற்றா னும்) சாணப்பட்டா
 ததாயின், —தவூ சுலகாவம் ஹவெசு - (அதற்கு முயற்
 சோடுக்பால) இலதாந்தன்மை உண்டாம், —ஐஸ்ரூம் வெசு -
 (கடபடாதிகள் பாலச்) சுட்டியறியப்படுவதாயின், —தவூ
 ஜயிபா ஹவெசு - (பாதுசுட்டியறியப்படுவது அது சடம்
 என்னும் வியத்தியுண்மையான்) அதற்குச் சடத்தன்மை
 யுண்டாம், ஆதலால், —தசு வுதிரெகெண - அறியப்படா
 ததாம் அறியப்படுவதாம் என்னும் அவற்றின் வேறான
 அநுபூதி ஞானத்தால், —ஜெயூ ஐதி வுடாஃ விஹஃ-
 அறியப்படுவதென்று ஞானிகள் அறிவார்கள், எ-து. 7

சிவசொரூபம் பாசஞான பாசஞான ப்சனானறியப்பட்டாது
 சிவஞானமொன்றானே அறியப்படும் என்பதாம்,

நாலிறிதநியள் வெதி நவீதமெலு உலெ லியஃ |

பூவனுசரிவயொவெ-தூயஸூதூதயொஃவ்யுயகஃ ||

இ-ள். லிசு ஸநியெள சுலிசு ந வெதி-சிவருகிய சித்
 தின் சுந்நிதியில் பிரபஞ்சமாகிய அசித்து அறியமாட்டாது,
 (விளங்கித்தோன்றாது என்றபடி) ஆதலின், —தெ உலெ
 லியஃ ந விதஃ - சிவமும் பிரபஞ்சமும் என்னும் இரண்டும்
 ஒன்றை ஒன்று அறியமாட்டா, —யஃ பூவனு சரிவயொஃ
 வெதூ - எவன் பிரபஞ்சத்தையும் சிவனையும் அறிகின்
 ரானோ, — ஸஃ தயொஃவ்யுயகஃ சூதூ ஸூரகஃ - அவன்
 அவ்விரண்டற்கும் வேருகிய ஆன்மாவாம், எ-து, 8

சித்தும் அசித்தும் மறுதலைப்பொருள் ஆதலின் சித்
 தாகிய சிவம் அசித்தாகிய பிரபஞ்சத்தை அறியமாட்டாது,

அசித்தாகிய பிரபஞ்சம் சித்தாகிய சிவத்தை அறியமாட்
டாது, ஆதலால், இவ்விரண்டையும் சிவசத்தியினாலே
அதுவதுவாய் நின்று அறியும் பொருள் ஆன்மா என்ற
வாறும், எனவே, சார்ந்தன் தவண்ணமாய் நின்றல் ஆன்மா
வின் சொருபலக்கணமென்பதாம்,

ஸ்ரீகூர் ஸஹஸ்ரீயவ்யூரெயெஃ சூர் ந வெதீகி
வெய்யிதஃ | ஸுக்ஷேதாநு மூரூணாநநெநூ யநுஃ
பூரவொதி ததூழ் |

இ.ள். யநுஃ — முன் செய்துகொள்ளப்பட்ட
புண்ணியமுடைய ஆன்மாவானவன், — மூரூணா- ஞான
சாரியானாலே, — ஹ்ரீய வ்யூரெயெஃ ஸஹஸ்ரீகூர்-ஐம்பொறி
களாகிய வேடரோடு கூடியிருந்து, — சூர் ந வெதீகி
வெய்யிதஃ - உன்பெருமையை நீ அறிகின்றிலை (உன்பெரு
மையாவது இது) என்று அறிவுறுக்கப்பட்டவனாகி, —
வனதாநு ஸுக்ஷே - இவ்வைம்பொறிகளாகிய வேடுவர்களை
விட்டு, — ஸநநுஃ தசு வதூழ் பூரவொதி. வேற்றுமை
யில்லாதவனாகி அச்சிவனுடைய திருவடிபை (ஞானக்கிரியா
சொருபமாகிய அறுகுணங்களை) அடைகின்றான், என்று |

ஐம்பொறி வசப்பட்டு அலைந்த உயிர் முன்செய்த
புண்ணிய விசேடத்தால் சிவன் குருவடிவங்கொண்டு எழுந்
தருளி வந்து நிகைசெய்து உபதேசிசுக்க அவ்வைம்பொறி
களை விட்டு அச்சிவன் திருவடியைத் தலைப்பநிம்என்ப
தாம்.

விஜ்ஞாநதி ஸுஷ்ருஷா துக்ஷ வுதிதீரீவிகூழ் |

வஜ்ஜாஸரிவவதஹ்யாய்யாரபெதுணாகூரீஸூயீ ||

இன், ஸுயீ: - நற்புத்திமானுவன், — ஸுயீ விக்
 ஸுயீ சூதநி ஸுயீ (பாச அறிவினாலும் உணரப்
 படாத) முதல்வனைச் சிவஞானமாகிய கண்ணினாலே தன்
 அறிவின் கண்ணை கண்டு, ... வுத்திரீவிகாழ் துகூ-
 விருத்தியாகிய பிரபஞ்சமென்னும் காணலை விட்டு, ... சிவ
 வடிவாயாழ் ஸுயீ. சிவன் திருவடிநீழலையடைந்து, —
 வஞ்சாகாநீழ் ஸுயீயெக் - முத்திபஞ்சாகாநீழ் தைத் தியானிக்
 கக்கடவன், எ-று, 10

தியானித்தல் - சுத்தமான தமாகச் செபித்தல்,

குருவினால் தீகை செய்யப்பெற்றுச் சிவனைத் தலைப்பட்
 வன் தன்னறிவின் கண்ணை அச்சிவனைத் தியானிக்க, அந்
 னால் உயிரைப் பற்றிய பாசம் நீங்கும், அதுநீங்கவே,
 சிவஞானம் பிறவித் துயராகிய வெப்பத்துக்கு நிழலாய்
 வெளிப்படும், அங்மனம் வெளிப்படப் பெற்றவன் அந்
 நிலை சலியாமைப் பொருட்டுப் பஞ்சாகாநீழ் தைத் தைச்
 செபிக்கவேண்டும் என்பதாம்,

ஸிவெநெக்யூ மதஸிவஸுயீ நஸுவுதிகு: ।

ஐரோயாடிஸுஸுஷெ ஹதி ஸுநாஸுவிதிநா ॥

இன், ஸிவெநெக்யூ மத: ஸிவ: - சிவனோடு ஒன்று
 மைப்பட்டுச் சின்மாத் திரையாகச் சேஷித்து நின்ற
 புருஷன், — தஸிவ ஸுவுதிகு: - அச்சிவனுக்குக் கீழ்ப்
 பட்ட தன் தொழிலையுடையவனும், ... ஐரோயா சூடி
 கஸுஸுஷெ: - மலம் மாயை முதலியவற்றால் தீண்டப்

பட்டாதலனுமாகி, ... ஸ்ரீராம ஹந்திரோடு ஹவதி. சவானு
புதியாகிய சிவபிரகாசமுடையவ னான், எ-று,

சிவனோடு ஒற்றுமைப்பட்டு நின்று அச்சிவன் பணி
வழுவாது நிற்சுவே மலமாயை கன்மங்கள் நீங்கிச் சிவ
பேராகத்தையடைவன் என்பதாம்,

உய்யுமா-பா-பிதா வாது தஸ்யுமா-பிதா பிவஃ ।
தஸூ தஸிவ்வராஹதிஃகூரூபாதெதாவகாரகை !!

இன். ஐஸ்ஸாஃ ஐஸ்ஸிதா உ சூதா - கண்களுக்கு உருவத்தைக் காட்டுபவனும் காண்பவனும் ஆன்மாவேயாம், (அதுபோல)...தவ்ய ஐஸ்ஸிதா உ சரிவஃ அவ்வான்மாவுக்கு விடயத்தைக் காட்டுபவனும் காண்பவனும் சிவனே,...தவ்யாஃ ஆதவாஃ,... சூதாவகாரகெ தவ்யிநு-தனக்கு உபகாரியாகிய அச்சிவனிடத்தில்,... வராடூ ஹதிடூ காய-டாஃ-மேலானபத்தியைச் செய்யக்கடவன், எ-று,

11

கண் ஒரு உருவத்தை அறியும்படி உயிர் அதனோடு ஒற்றுமைப்பட்டு நின்று அதற்கு காட்டுமுபகாரஞ் செய்வது மாத் திரமற்றின் கண்டு முபகரிக்கும், அதுபோல, உயிர் ஒருவிடையத்தை அறியும்படி இறைவன் அதனோடொற்றுத்து நின்று அதற்கு அவ்விடயத்தைக்காட்டி உபகரித்தன் மாத் திரையன்றிக் கண்டும் உபகரிப்பன், இங்ஙனம் உபகரிக்குந் தன்மையை மறவாமைப் பொருட்டு அவனை வழிபடுக, உன்பதாம்,

